

**BATZUK** <sup>20. *ak*</sup> korrika  
2017ko martxoaren 30etik apirilaren 9ra  
OTXANDIOTIK IRUÑERA

**UNITATE  
DIDAKTIKOA**  
**6-8 URTE**



# SARRERA OROKORRA

## HELBURUA:

Euskararen erabilera sustatzea eta indartzea. Helburu berarekin lanean diharduen AEK-k antolatutako KORRIKA ekimenaren zergatiaz eta beharraz ohartzea.

## IRAUPENA:

KORRIKA 20 martxoaren 30ean hasiko da Otxandion, eta apirilaren 9an amaituko da Iruñean.

KORRIKA kanpainak bi asteko iraupena izango du (11 egun eta aurre-prestaketa). Betiere, irakasleen esku geratuko da kanpaina bete-betean jarraitzea edo egun gutxiagotan burutzea.

## PROZEDURA:

Bi asteko proposamena da hau, baina ez da ahaztu behar malgutasun osoa dagoela unitatea erabiltzeko garaian, jarduerak solteak baitira. Horrela, beraz, norberaren gustura antola daiteke lanketa.

Jarduera bakoitza garatzeko zenbat egun edo saio erabili jakiteko gomendioa ere bertan duzue.

Proposatzen diren jarduerak ez dira soilik Euskara arloan egiteko. Euskararen normalizazioa edozein

jakintza-arlotako irakasleen ardura ere badenez, ikastetxeko irakasle eta gainerako hezitzaileen esku-hartzea oso garrantzizkoa izango da helburuak lortzeko garaian.

## EGITURA:

Unitatea adinaren arabera antolatuta dago.

Adin-tarte bakoitzari egokia zaion lanketa proposatzen da.

- Haur Hezkuntza (Hegoaldean) eta Ama Eskolan (Iparraldean) lantzekoa.
- 6-8 urtekoekin lantzekoa. (LH 1.zikloa)
- 8-10 urtekoekin lantzekoa. (LH 2.zikloa).
- 10-12 urtekoekin lantzekoa. (LH 3.zikloa).
- 12-18 urtekoekin lantzekoa. (DBH eta DBHO)

## KIDETZE-PLANA:

Plangintza honek ikasle helduak eta gazteagoak kideatzeko proposamena egiten digu. Ikasle helduenak gaztetxoengana joango dira ipuina lantzerantz.

Ipuina kontatzeko garaian, hain zuzen, ikasle helduagoak ipuin-kontalari eta antzezle bihurtuko ditugu.

**Kidetzearen helburuak** honako hauek dira:

- Elkarrekintzaren bitartez ikasle txiki eta nagusien euskara-erabileran eragitea.
- Ikastetxearen hizkuntza normalizazioan ikasle nagusiak subjektu aktiboak izatea eta ez hartzaile pasibo huts, horretarako ikasle helduenen protagonismoa bultzatzen da.
- Ikasle nagusiek ardurak eta konpromisoak har ditzaten bultzatzea.
- Ekintza honen bidez motibazioa indartzea, batez ere, ikasle nagusiekin.
- Ahozkoitasunaren lanketan jardutea. Kontuan hartu unitatea adinaren arabera banatu dugula, baina asmoa ez dela, inondik inora, bakoitza bere jardunean ibiltzea besteenaz ohartu barik. Zilegi da ekintza elkarrekin egitea; kideatzea da horren adibide bat. Amaiera-ekitaldian zein sarrera-irteeretan antola daitezkeen ekintza osagarri guztiak, beraz, ikastetxe osoari zuzendutakoak izan daitezkeen ahalegintza komeni da.
- KORRIKA 20ren leloa "Batzuk" denez, norbanakoak eta kolektiboak uztartzea ere atera da Unitateko xede nagusitzat, kideatzearekiko lotura zuzenak edukiz.

## EGILEA

Xan Aire

## KOORDINAZIOA

Kristina Boan (Euskal Herriko Ikastolak)

## ESKER BEREZIAK

Irrien Lagunak, Hiru Damatxo Ideia Faktoria.

## DISEINUA

Di-da, Kooperatiba Elkarte



# IRAKASLEARENTZAKO ORIENTABIDEAK

## ZER DA IRAKASLEAK UNITATE DIDAKTIKOAN AURKI DEZAKEENA?

### SARRERA-GIDA

Atal honetan lanerako proposatutako material guztiaren aurkezpena egiten zaio irakasleari: lanaren helburu orokorrak, jarduerak, iraupena, lanerako prozedurak eta antolaketa-egitura.

### ETAPAREN BEREZITASUNEN ARABERA ZIKLOKAKO PROPOSAMENA

Etapako berezitasunak kontuan hartuta, ziklokako planteamendua proposatzen zaio irakasleari; horretarako, adin-tarteari dagozkion jarduera esanguratsuenak hautatu dira. Irakasleek egunerokoan lantzen dutenaren osagarri izan nahi du unitate didaktikoak.

Ziklo bakoitzean egitura berbera jarraitzen da: lehenik, **lan-eskema** aurkezten da, inplikatzeko duen jarduerarekin lotura eginez (taula formatuan). Eskemak ziklo horretarako proposatutako lanaren berri ematen du: jarduerak eta horien helburu zehatzak, jardueren deskribapena eta denboralizazioa. Bigarrenik, proposatutako **jarduerak** agertzen dira. Jarduera horietan ez da soilik tutorea edota hizkuntz irakaslea inplikatzeko bilatzen, beste diziplina-arloak lantzen dituztenak ere parte-hartzaile bihurtu nahi dira: musika-irakaslea, plastika arloko irakaslea...

**HAUR HEZKUNTZARI** dagokionez, **ipuina** bilakatzen dugu ardatz. Jarduna emankorra suerta dakigun, ipuina lantzeko baliatzen dugun metodologia izango da gakoa. Ez dauka zentzurik umeak entzule huts izatea; ipuinaren dramatizazioaren bitartez, ipuinaren protagonista bihurtu behar ditugu, ipuina eta horrek helarazi nahi duen mezua bere egin ditzatela; horretarako, gure lana ulermen eta elkarriketara bideratuko dugu. Aurtun, Irria aldizkariaren atal berezia esku artean edukiko dugu, Pirritx, Porrotx eta Marimotots pertsonaiak erreferente argien esku utziz gure jarduera nagusia. Erran gabe doa aldizkariaren edozein atal erabil daitekeela umeekin lantzeko, irakasleari egokia irudituko baiditzaio.

Hala ere, ez da hausnarketarik lortuko ikasleek ipuina entzun-ikusi hutsaz; ezinbestekoa da gaia galdera itxien bidez bideratzea, irakaslea moderatzaile bihurtzea.

**Lekukoaren inguruan**, lanketa berezia eraman nahi izan da aurtun ere, batez ere sinbologia lantzeko urrats interesgarriak bidera daitezkeelako. Hiru jarduera lotuko ditu, sinpleki bada ere.

Jarduera batzuek, familia **lotzea eta motibatzea** ere nahi dute, KORRIKA eta euskararekiko jarrera baikorrak luzatuz, keinu xumeen bidez.

**LEHEN HEZKUNTZARI** dagokionez, hiru zikloetako bakoitzerako unitate didaktiko bana proposatzen da. Jarduera gehienak nahiko antzekoak diren arren, aldagaiak progresiboki txertatu dira.

- Lehen zikloan (6-8 urte) esaterako, ipuinak oraindik toki garrantzitsua izango du. Hala eta guztiz ere, **mezuari buruzko hausnarketan hasteko garaia** ere egokia iruditu zaigu, molde ludikoan eta parte-hartzailean izanez, noski.
- Bigarren zikloan (8-10 urte), ipuinarekin zertxobait lanean jarraituko dute ikasleek, baina euskararekiko duten konpromisoan gozatzea ere nahi dugu. Horretarako ere, **AEK-k sortutako Egia ala Gezurra jokoa ikasle zaharrenei probaraztea egokia iruditu zaigu**, euskara, euskal kultura, hizkuntzen mundua eta Euskal Herria molde ludikoan josten baititu.
- Hirugarren zikloan (10-12 urte), **"BatZuk - Euskararen lau aurpegi"** dokumentala sartu dugu, Hiru Damatxo Ideia Faktoriak ekoiztutakoa: gaztetxoei erakargarri egingo zaion estetika bati jarraituz, euskaldun izateko lau modu ezberdin ezagutzera emango dira, aniztasuna ardatz. Galdera sorta zehatza prestatu dugu ikasleekin lantzeko: ulermenetik horien iritzietara joango gara, bide interesgarrian.

# IRAKASLEARENTZAKO ORIENTABIDEAK

## ZER DA IRAKASLEAK UNITATE DIDAKTIKOAN AURKI DEZAKEENA?

Ziklo horietan guztietan bada errepikatzen den ariketa bat: KORRIKA 20ren ibilbidea. Jarduera honetan, ibilbidea jarraitzeaz bat, mapa mutua aurkezten da. Aurten, eta eguneko prentsa baliabide ezinhobeak dela pentsatzen dugun arren, internet baliatzea proposatzen dugu. Horretarako, AEK koordinakundeak [www.korrika.eus](http://www.korrika.eus) helbidean erakusgai izango duen GPSa baliatuz, KORRIKA Euskal Herriko bazterretan barrena nondik nora dabilen ikustea proposatzen dugu.

**BIGARREN HEZKUNTZARI DAGOKIONEZ**, aurreko edizioetan bezalaxe, oraingoan ere ikasle helduenak ipuin-kontalari lanetan arituko zaizkigu, edota antzerkilari. Horretarako, kidetze-estrategia erabiliko dugu, baita Irria aldizkariko ipuin barregarria. Bestalde, KORRIKAK 20. edizioa duela-eta, **historia izango dugu ardatz**, izan kantaren jardueretan, zein KORRIKAREN sorrera aipatzerakoan. Lekukoa gaurko gazteei pasatu nahiko dugu, KORRIKA 20an parte-hartzera animatuz, eta argazkien inguruan horien aztarna markatuz, gure jarraidura direla molde sinplean azpimarratuz. Euskaldun izateari ere gogoeta zabalduko da, dokumentalarekin.

### ETAPA GUZTIAN ERREPIKATZEN DIREN JARDUERAK

Hauek dira etapa guztietan errepikatzen diren jarduerak:

- Kanta eta mezua. KORRIKA kanpaina kokatzeko eta girotzeko erabiliko dira.
- Ipuina. Ipuina lantzerakoan, hezkuntza-etapa bakoitzak bere berezitasuna izango du.
- Era berean, KORRIKA TXIKIA ekimena indartu egin nahi da, aukera ematen digulako eskola barruan egindako lana kanporatzeko eta euskararen aldeko elkartasuna adierazteko. Horri lotu zaio HH eta LHko ziklokoek auzolanean, osatuko duten horma-irudia, gero KORRIKA TXIKIAN banderola gisa eramango dena. KORRIKA TXIKIA molde berezian bukatzea ere proposatua da: iristerakoan, zaharrenek ohorezko hesia egitea gazteenei, gure arteko ezberdintasunak izanik ere, elkarren osagarri izan gaitzezke ekimen komuna bururaino eramateko.

Jarduerak antolatzerakoan progresio bat bilatu nahi izan dugu, ikasleek KORRIKAREkin eta honek helarazi nahi duen mezuarekin bat egin dezaten eta KORRIKAK Euskal Herriko bazterrak zeharkatzen dituen egunetan ikasleak ere KORRIKAREN parte senti daitezten.



# IRAKASLEARENTZAKO ORIENTABIDEAK

JARDUERAK HH	HELBURUAK	EKINTZAREN GARAPENA	DENBORALIZAZIOA	ARDURADUNA
1. ZER DA KORRIKA?	KORRIKA 20ren girotze-lana eta aurkezpena.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gelan, tutoreak KORRIKari buruz galdetuko du.</li> <li>Ikasle bakoitzak gurasoei KORRIKari buruz galdetuko die. Albait informazio gehien bildu beharko dute etxeko ariketa horretan.(Fitxa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saio bat gelan</li> <li>Etxean tarte hartu fitxa gurasoei betetzeko</li> <li>Saio bat fitxak biltzeko eta komentatzeko</li> </ul>	Gelako tutorea
2. KANTA	KORRIKA 20ren girotze-lana eta aurkezpena, ikastetxean zein etxean.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bideoklipa ikusi.</li> <li>Kanta entzun.</li> <li>Sarrera/irteera orduetan, jolas-orduan ...KORRIKA 20ren abestia jarri.</li> <li>Etxean, <a href="http://www.korrika.eus">www.korrika.eus</a> webgunearen bidez, aurtengo kanta, baita aurreko edizioetakoak ikusi/entzun familian.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kanta entzun eta bideoklipa ikusi lehen egunean.</li> <li>KORRIKak irauten duen bitartean.</li> </ul>	Gelako tutorea edota Musika irakaslea.

## IRAKASLEARENTZAKO ORIENTABIDEAK

<b>3. IPUINA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Kontakizuna entzutea: aditu eta ulertzeko gaitasuna lantzea.</li> <li>· Hiztegia lantzea.</li> <li>· Ahozketasuna, irakurketa, eta irudikapena erabiltzea eta lantzea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· KORRIKA zer den argi ez balego, Karakola eta Barearen komikia lantzea gomendatua dago.</li> <li>· Pirritx, Porrotx eta Marimototsen "Bakoitzarena gurea" lehenetsiko da lanketarako.</li> <li>· Irakasleak ipuina irakurriko du, doinu eta dramatizazioa erabiliz.</li> <li>· Ipuinaren hiztegia eta ulermena landu.</li> <li>· Kontutan hartu laugarren jardueran borobilduko dela mezuaren gaia.</li> </ul>	<p>Ipuina lantzeko, 2/3 saio erabiltzea aurreikusten da.</p> <p>Azken saio bat aurreikusten da irakurketa lantzeko.</p>	Gelako tutorea
<b>4. MEZUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Elkarrekin konpartitzea.</li> <li>· Desberdintasuna eta berdintasuna kontzeptuak lantzea.</li> <li>· Izpiritu kritikoa lantzea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Ikasleek Pirritx, Porrotx eta Marimototsen irudia margotuko dute.</li> <li>· Irudien gainean mezuarentzat utzitako espazioa betetzeko, tarte bat hartuko da gogoetatzeko.</li> <li>· Gogoetatik, lelo bat aterako da, irudian idatziko dena.</li> </ul>	<p>Margoarena eta leloarena saio bakarrean, bigarren saio bat lotuko da 7. jarduerari.</p>	Gelako tutorea

## IRAKASLEARENTZAKO ORIENTABIDEAK

<b>5. IBILBIDEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· KORRIKA 20ren ibilbidea lantzea</li> <li>· Euskal Herria ezagutzea</li> <li>· Euskal Herriko hainbat herri ezagutzeko eta deskribatzeko gaitasuna garatzea</li> </ul>	Euskal Herriko mapa gela barruan jarri eta, bertan, KORRIKA 20ren ibilbidea markatuko dugu: etapa bakoitzaren hasiera eta bukaera.	KORRIKAK irauten duen egun guztietan	Gelako tutorea.
<b>6. EUSKARA LOREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Ikasleek euskararekiko duten harremana ezagutzea.</li> <li>· Euskararekiko dauzkaten ahalmenetaz ohartaraztea.</li> <li>· Euskararen inguruko mezu positiboak luzatzea, horien konpromisoa azpimarratuz.</li> <li>· Talde-lana sustatzea, elkarriketa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Petalorik gabeko lore bat handiz marraztuko da, "euskara" idatziz bihotzean.</li> <li>· Ikasleek taldeka osatuko dituzte petaloak, bakoitzak euskarari lotzen dion hitz bat adostuz.</li> <li>· Hitz ezberdinak kontutan harturik, elkarriketa bat bultzatuko da.</li> </ul>	Saio bakarra nahikoa da, jakinez lorea gordeko dela KORRIKA TXIKIRAKO.	Gelako tutorea baita adierazpen plastikako irakaslea

## IRAKASLEARENTZAKO ORIENTABIDEAK

7. LEKUKOA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adierazpen plastikorako oinarrizko teknikak ezagutzea.</li> <li>Ikasleak lekukoaren sinbologiaz ohartaraztea</li> <li>Informazio-bilaketa lantzea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ikasle bakoitzak lekuko bana izango du.</li> <li>Irakasleak lekukoaren sinbologia eta garrantzia ezagutzea bideratuta dauden galderak egingo dizkie, denon artean eta Interneteko informazioa lagun, osa dezaten.</li> <li>Aurreko jarduerako mezua erabiliko da lekukoaren barnean sartzeko, eta ikasleek gurasoekin konpartitzeko.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adierazpen plastikorako saioak erabili daitezke lekukoa egiteko</li> <li>Sinbologia eta garrantzia lantzeko 20 minutuko saio bat.</li> <li>Azken saio bat erabiliko da familian esandakoa komentatzeko.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adierazpen plastikako irakaslea</li> <li>Gelako tutorea edo hizkuntza-arduraduna</li> </ul>
8. PETOA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adierazpen plastikorako oinarrizko teknikak eta baliabideak erabiltzea.</li> <li>A21 plangintzarekiko errespetua lantzea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>KORRIKA TXIKIrako edo eskolan egingo den jaialdirako petoa prestatu.</li> <li>Petoaren aurreko aldean KORRIKA 20ren logoa jarriko dugu eta atzean ikasgelan landutako lelo bat idatziko dugu (ikasleak txikiegiak badira, irakaslea edota gurasoak arduratuko dira idazteaz), hartutakoen artean ikasleek garrantzitsuentzat jotzen dutena.</li> <li>Erabiliko ditugun materialak ahalik eta berrerabilgarri edo birziklagarrienak izango dira.</li> </ul>	Plastika arloko bi saio erabiliko ditugu.	Plastikako irakaslea edota gelako tutorea.



## IRAKASLEARENTZAKO ORIENTABIDEAK

9. KORRIKA TXIKIA	KORRIKA 20ren girotze-lana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8. jardueran sortutako petoa jantzita aterako dira HH eta LHko ikasle guztiak.</li> <li>• KORRIKAko kanta ezberdinak erabiliko dira animaziorako, megafonoa erabiliz.</li> <li>• LH3koek eramango dute ikastetxeetan auzolanean eraiki horma-irudia, banderola gisa.</li> <li>• LH2koek sortutako lekuko handiak eskuz-esku pasako dira, eta bukaeran barnean dauden bertsoak kantatuko dira.</li> <li>• Iristerakoan, ikasle zaharrenek ohorezko hesia osatuko dute, gazteenak beren urratsean pasatuko direnean txalotzeko.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KORRIKA herritik pasatzen den egunean, baita aurreko egunetan ere bai.</li> <li>• Ikastetxeko ordutegian.</li> </ul>	Gelako tutorea
-------------------	-----------------------------	---	---	----------------

# BATZUK

20.<sup>ak</sup> korrika

2017ko martxoaren 30etik apirilaren 9ra  
OTXANDIOTIK IRUÑERA

**6-8 URTE**  
**JARDUERA**



# ZER DA KORRIKA?

## SARRERA

Jarduera hau edizio bakoitzean errepikatzen den horietakoa da. Klasiko bihurtu arren, komeni da norberak berrikuntza bilatzeko saiakera egitea.

Gure proposamena da Korrika 20aren gaian murgilduz sartzea jolas kooperatibo sinple baten bidez: Hitz sekretua.

Gaiarekiko jakinmina piztea, taldelana sustatzea eta irakurketa/idazketa doi bat lantzea ditugu helburu nagusiak. Jolas honi txertatuko zaio ohiko fitxa, familia inplikarazteko xedez.

## PROZEDURA

- Ikasleak zazpi talde txikitan banatuko dira, taldetxoen arteko kopuruak orekatzen saiatuz. Taldetxo bakoitzak tamain handiko orrialde zuri bat izango du, baita margoak.
- Irakasleak taldetxo bakoitzari KORRIKA osatzen duen hizki bat belarrira xuxurlatuko du, nahas-mahas: gainerako taldetxoek ez dute jakin beharko besteak zertan ari diren. Sekretua ondo-ondo gordetzea eskatuko zaio taldetxo bakoitzari.
- Ondoren, talde bakoitzak ekin beharko dio bere hizkia margotzeari, ahal bezain koloretsu. Debekatuta dago beste taldetxoetara joatea!
- Taldetxo bakoitzak bere hizkia idaztea eta margotzea bukatua izango duenean, taldetxo guztiak elkarri begira jarriko dira. Oraingoan bai: bakoitzak bere hizkia ondo-ondo azaldu beharko du talde handian! Ea letrazopa horretatik asmatzen duten hitza: KORRIKA!
- Jolasa bukatzerakoan, umeei etxera eraman beharreko fitxaren berri emango diegu. Ikasle bakoitzak fotokopia bana eramango du (atxikita doaz ikasleei banatu beharreko fitxak).

- Ikasle bakoitzak KORRIKAri buruzko lehen hausnarketa egingo du familian.
- Biharamunean, irakasleak sarrera emango dio jarduerari. Ikasle bakoitzak etxean egindako hausnarketa ahots ozenez kontatuko du: zer daki KORRIKAri buruz? Zer kontatu diote etxean?...
- Irakasleak ordenagailuan aurreko edizioetako argazkiak erakutsiko dizkie.

## BALIABIDEAK

- Tamain handiko orrialde zuriak
- Margoak
- Ikasleei banatzeko fitxa.
- Aurreko edizioetako argazkiak.



## ZER DA KORRIKA?

---

**Ikaslearen izen-abizenak:**

.....  
Noiz pasatuko da **KORRIKA** gure herritik?

(edo inguruko herrietatik): .....

.....  
.....  
.....  
Parte hartuko al dugu **KORRIKA 20n**? .....

.....  
.....  
**Bilatu etxean KORRIKAko argazkiren bat** (aurreko edizioetan

parte hartu genueneko, gure herritik pasatu zenekoa,

amaierako festakoa, prentsatik ebakitakoa ...).

Argazkirik aurkitzen ez badugu, marrazki ederra ere egin dezakegu!

**ARGAZKIA**

# KANTA

## SARRERA

Kantuaren bidez, Korrikan girotzeko helburua dago. Ikasleak eta ikastetxeak, noski, baita, txikienekin, familiak ere bai.

## PROZEDURA

Gelan dauzkagun baliabideak erabiliko dira (diskoa, internet...), kantua maiz pasatzeko, egokia zaigun orduetan.

Hala ere, LH1eko zaharrenekin saio berezi bat atxikiko dugu, ulermenean arreta jarritz.

Lehen entzunaldian (edota bideokliparen ikustaldian), hiru galderen inguruan arituko gara lanean:

- Zer iruditu zaizue kanta, bideoklipa?
- Zer hitz egin zaizue ezagun?
- Zein artista egin zaizue ezagun?

Lanketa interesgarriak egin daitezke lexikoaren inguruan, baita kultur-ezagutzan, badok eus bezalako webgune batean oinarrituz artistak hobeki ezagutzeko.

Ez ahaztu bideoklipa azpizitularrekin edota karaoke moduan eskuragarri dela sarean, molde alaian eta partekatuan ikasteko, KORRIKA TXIKIari begira, baita KORRIKA 20ri begira, baita etxea girotzeko.

Ikasleen etxetan ildo beretik jarraitzeko, bideoklipa interneten begiratzeko helbidea luzatuko zaie gurasoei, baita gomendatuko aurreko edizioetako kantak ere ezagutzeko.

## BALIABIDEAK

- Diskoak
- Korrikaren webgunean, bideoklipa desberdinak itsastea, *euskarriak* sailean



## KANTA “ZIRKORRIKA”

Hei, Hei, heldu diraaaaa!

Hizkuntzaren malabaristak,  
akrobatak, trapezistak,  
herri honen ilusionistak...  
bidera atera gara,  
mundura atera gara,  
herriz herri igaroko gara!

**Bat, izan bat, egin bat,  
Bat zuk eta bat nik, bat, denok bat,  
bat eta batzuk gara,  
hona-hara,  
euskara bat, mundu bat.**

Bi urteko ekilibristak,  
su-irensle optimistak,  
jaiotzetik ilusionistak...  
bidera atera gara,  
Korrika atera gara,  
herriz herri igaroko gara!

Atso-agure kontortsionistak,  
pailazoak, eskapistak,  
europear ilusionistak...  
bidera atera gara,  
mundura atera gara,  
herriz herri igaroko gara!

**Bat, izan bat, egin bat,  
Bat zuk eta bat nik, bat, denok bat,  
bat eta batzuk gara,  
hona-hara,  
euskara bat, mundu bat.**

Ahotskordan funanbulistak,  
fakirrak ta alkimistak,  
ofizioz ilusionistak...  
bidera atera gara,  
Korrika atera gara,  
herriz herri igaroko gara!

Bizirauten espezialistak,  
bi buruko aktibistak,  
bihotzaren ilusionistak...  
bidera atera gara,  
herriz herri ibiliko gara!

**Bat, izan bat, egin bat,  
Bat zuk eta bat nik, bat, denok bat,  
bat eta batzuk gara,  
hona-hara,  
euskara bat, mundu bat.**



# IPUINA

## SARRERA

Jarduera hau edizio bakoitzean errepikatzen den horietakoa da. Klasikoa dirudien arren, komeni da norberak berrikuntza bilatzeko saiakera egitea.

KORRIKA 20 dela-eta, aurten *Irria* aldizkariaren ale berezian oinarrituko gara ipuinak lantzeko, bertan aukera bat baino gehiago izanik.

Aldizkaria korrika.eus webgunean doan deskargatzeko aukera dago.

## PROZEDURA

- KORRIKA zer den ikasle guztientzat oraindik ez balego argi, Karakola eta Barearen komikia lantzea komeni izango da.
- Dena den, lanketa nagusirako, Pirritx, Porrotx eta Marimototsen “Bakoitzarena gurea” ipuina hartzea proposatzen da hemen, 4. jarduera ere horri lotuta izango delako.
- Lehen saioan, irakasleak ipuina ahots ozenez irakurriko du, dramatizazio eta intonazio egokia baliatuz.
- Jarraian, ikasleei ipuinari buruzko galderak egingo zaizkie, ulermena bermatzeko.
- Bigarren saioan, irakurketa erabil daiteke hiztegia lantzeko (landu beharreko hitzak azpimarratuta daude orrialde honen bukaeran).
- Hirugarren saio bat erabil daiteke irakurketa borobiltzeko.
- Aldizkariak eskaintzen dituen beste baliabide anitzak ere erabil daitezke.

Ipuina girotzeko beti, Pirritx, Porrotx eta Marimototsen *Tipi-Tapa Korrika!* diskoa ere erabil daiteke.

## BALIABIDEAK

- *Irria* aldizkariaren ale berezia
- Pirritx, Porrotx eta Marimototsen *Tipi-Tapa Korrika!* Diskoa eta hori entzuteko tresneria

## HITZ ZAILAK

- Arnasestuka
- Izara
- Larritu
- Bekozkoa
- Euskalki
- Ataka
- Sufrimendua
- Begitantzen
- Baliagarriak



# MEZUA

## SARRERA

Jarduera honen helburua, ikasleak Korrikaren mezuarekin jolastea da: erritual horretaz jabetzea (mezua gogoetatzea eta sortzea, eta besteekin partekatzea).

Horretarako ipuina berriz erabiliko dugu, sarbide erakargarri gisa.

## PROZEDURA

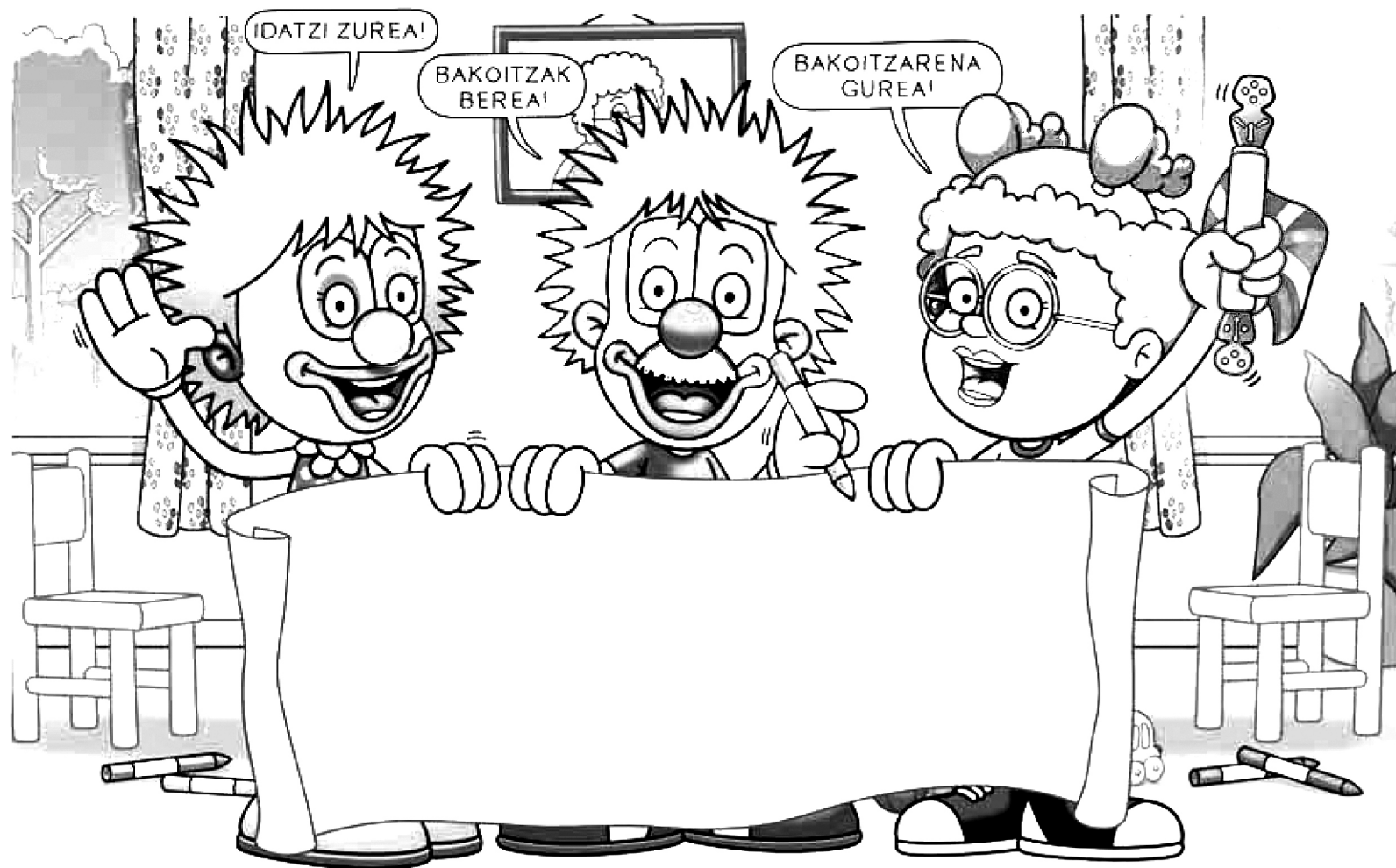
- Ikasleei ipuineko Pirritx, Porrotx, eta Marimototsen irudi bana zuri-beltzean emango zaizkie eta, margotu egingo dute.
- Irudien gainean mezuarentzat utzitako espazioa betetzeko, tarte bat hartuko da gogoetatzeko.
- Hortik, baita ipuinaren bukaera gogoetatuz, galdera batzuk landuko dira talde txikietan (aurrez bozeramailea ere aukeratzea eska daiteke):
  - \* Zenbat hizkuntza erabiltzen ditu bakoitzak etxean, familian?
  - \* Euskara zertarako erabiltzen da, norekin, zein egoeretan?
  - \* (Ikasle zaharrenekin) Euskarak berdin edo ezberdin egiten gaitu?
- Bateratzean, taldetxo bakoitzetik zer atera den entzuteko, ikasle guztiei arreta eta errespetua eskatuko zaie.
- Erantzunak jaso ahala, azpimarratuko ditugu bizi-egoeren ezberdintasuna, baita euskaraz bizitzeko era ezberdinak ere bai.
- Euskarak zertan batzen gaituen ohartarazten saiatuko gara.

- Hortik, atera diren ideiak laburbiltzen dituen lelo bat adostuko dugu, eta idatziko: irakasleak arbelean, ikasleek margotu berri duten orrialdean, bakoitzak bere izena ere ipintzea eskatuz.
- Bakoitzaren orrialdea bildu eta artoski gordeko dira, zazpigarren jardueran eraikiko den lekuko barruan sartzeko.
- Bakoitzak bere margolana bildu, eta aurrez egindako bere lekukoan sartuko du.
- Ikasle bakoitzak bere lekukoa eramango du etxera, eta eskatua izanen zaie gurasoekin batera lekukoa zabaltzea, eta margolana zein leloa doi bat komentatzea.
- Biharamunean, irakasleak tarte bat edukiko du, etxekoa nola iragan den komentatzeko, eta KORRIKara animatzen diren galdetzeko. Azpimarra daiteke bakoitzaren herri edo eskualdetik KORRIKA 20 noiz pasatzen den.

## BALIABIDEAK

- Zuri-beltzeko marrazkiak (hurrengo orrialdea)
- Margoak, idaztekoa





# IBILBIDEA

## SARRERA

Jarduera honen helburua KORRIKA 20ren jarraipena egitea da. Horretarako, AEK koordinakundeak [www.korrika.eus](http://www.korrika.eus) webgunean erakusgai duen GPS bilatzailea erabiliko da.

KORRIKA egunez egun zein bazterretan dagoen jakiteaz gain, Euskal Herriko txoko eta bazterrak gehiago ezagutzeko aukera izango dugu.

## PROZEDURA

- Euskal Herriko mapa gela barruan edo ikastolako pasabideetan jarriko da eta bertan KORRIKA 20ren ibilbidea markatuko dugu: KORRIKA non hasi, non amaitu eta egun bakoitzeko etapen hasiera eta amaiera puntuak.
- Egun bakoitzean, hasiera-puntutik bukaerarainoko ibilbidea markatuko da.
- Egun guztietan antzeko orduan webgunea begiratu eta momentu horretan KORRIKA non dagoen markatuko da mapan.
- Aukera ikusiko balitz, prentsan, eta batez ere interneten topatutako argazkiak mapan kokatu eta lekuen deskribapenak osatuko ditugu.

## BALIABIDEAK

- Euskal Herriko mapa (ikus hurrengo orrialdea).
- KORRIKA 20ren ibilbidea (ikus hurrengo orrialdea).
- [www.korrika.eus](http://www.korrika.eus) webgunea.
- Eranskailuak.



# IBILBIDEA

## MARTXOAK 30 OSTEGUNA

Otxandio .....	17:00
Legutio .....	17:40
Gasteiz .....	19:02
Langraitz .....	23:46

## MARTXOAK 31 OSTIRALA

Argantzun .....	00:32
Trebiñu .....	01:30
Bernedo .....	04:32
Kanpezu .....	06:06
Lizarra .....	09:18
Gares .....	11:59
Artaxoa .....	13:36
Larraga .....	14:52
Lerin .....	16:19
Karkar .....	17:32
Lodosa .....	18:25
Karkar .....	19:16
San Adrian .....	19:54
Azagra .....	21:18
Kadreita .....	23:28

## APIRILAK 1 LARUNBATA

Kastejon .....	00:20
Zintroniko .....	01:57
Tutera .....	03:48
Arketas .....	05:28
Alesbes .....	07:25
Kaparrotsu .....	09:11
Erriberri .....	11:23
Tafalla .....	12:02
Eslaba .....	14:55
Oibar .....	15:58
Zangotza .....	16:54
Irunberri .....	18:38
Nabaskoze .....	21:15
Burgi .....	22:44
Erronkari .....	23:53

## APIRILAK 2 I GANDEA

Izaba .....	00:37
Otsagi .....	03:11
Garalda .....	06:18
Auritzberri .....	07:11
Luzaide .....	09:37
D. Garazi .....	10:55
Bidarrai .....	12:58

Kanbo .....	14:40
Ustaritze .....	15:40
Baiona .....	17:24
Angelu .....	18:25
Biarritze .....	19:04
D. Lohitzune .....	21:38
Azkaine .....	23:22

## APIRILAK 3 ASTELEHENA

Sara .....	00:06
Senpere .....	00:56
Itsasu .....	02:38
Hazparne .....	03:55
Donapaleu .....	07:17
Maule .....	09:55
Muskildi .....	11:13
Ainhize .....	13:35
Baigorri .....	16:35
Erratzu .....	18:22
Elizondo .....	19:19
Oronoz .....	20:15
Doneztebe .....	20:54
Zubieta .....	21:45
Saldias .....	22:30
Orokietia .....	23:58

# IBILBIDEA

## APIRILAK 4 ASTEARTEA

Auza .....	00:30
Eltzaburu .....	00:44
Jauntsarats .....	01:34
Latasa .....	02:42
Irurtzun .....	03:14
Astitz .....	04:29
Lekunberri .....	05:01
Lizartza .....	06:51
Tolosa .....	07:47
Andoain .....	09:59
Hernani .....	11:04
Errenteria .....	12:11
Irun .....	13:59
Hendaia .....	15:01
Hondarribia .....	16:06
Pasaia .....	17:48
Donostia .....	18:45
Lasarte .....	22:41
Usurbil .....	23:39

## APIRILAK 5 ASTEAZKENA

Orio .....	00:42
Zarautz .....	01:31
Zumaia .....	02:54
Zestoa .....	03:51
Azkoitia .....	05:40
Elgoibar .....	06:22
Deba .....	08:35
Motriku .....	09:29
Ondarru .....	10:21
Markina .....	11:19
Aulesti .....	12:32
Lekeitio .....	14:15
Ea .....	14:54
Elantxobe .....	15:59
Gernika .....	17:30
Bermeo .....	19:39
Bakio .....	20:58
Mungia .....	22:00

## APIRILAK 6 OSTEGUNA

Gorlitz .....	00:06
Sopela .....	01:06
Areeta .....	02:08
Leioa .....	03:23
Erandio .....	03:56
Barakaldo .....	04:57
Portugalete .....	06:32
Santurtzi .....	06:55
Trapagaran .....	07:46
Muskiz .....	09:38
Sopuerta .....	10:38
Zalla .....	11:18
Balmaseda .....	13:04
Artziniega .....	14:27
Gordexola .....	14:56
Sodupe .....	15:47
Bilbo .....	16:52
Sondika .....	21:58
Derio .....	22:26
Lezama .....	23:10
Larrabetzu .....	23:31

# IBILBIDEA

## APIRILAK 7 OSTIRALA

Lemoa .....	00:49
Igorre .....	01:19
Zeanuri .....	02:16
Ubidea .....	03:56
Gopegi .....	05:08
Murgia .....	05:50
Izarra .....	06:42
Urduña .....	07:38
Amurrio .....	08:52
Aiara .....	09:11
Amurrio .....	10:01
Orozko .....	11:50
Laudio .....	12:45
Arrigorriaga .....	14:17
Basauri .....	14:44
Etxebarri .....	15:31
Galdakao .....	16:03
Zornotza .....	16:59
Durango .....	18:46
Elorrio .....	20:15
Berriz .....	21:00
Zaldibar .....	21:29
Mallabia .....	21:55
Ermua .....	22:18
Eibar .....	22:43

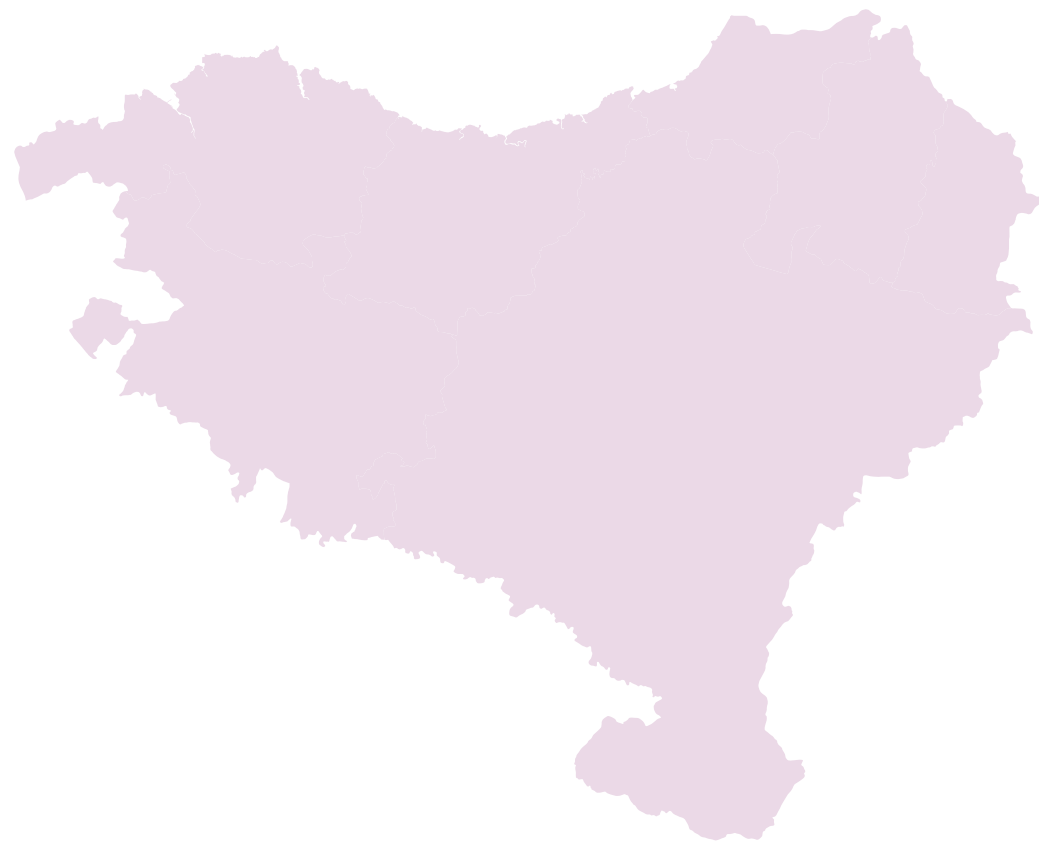
## APIRILAK 8 LARUNBATA

Bergara .....	00:22
Urretxu .....	01:51
Zumarraga .....	02:09
Beasain .....	02:58
Ordizia .....	03:55
Ikaztegieta .....	04:49
Alegia .....	05:08
Amezketza .....	05:47
Zaldibia .....	06:44
Ordizia .....	07:09
Idiazabal .....	08:23
Segura .....	09:01
Zerain .....	09:33
Legazpi .....	10:38
Oñati .....	11:54
Arrasate .....	12:50
Aretxabaleta .....	13:37
LeintZ Gatzaga .....	14:35
Ozaeta .....	16:11
Dulantzi .....	18:14
Agurain .....	19:46
Araia .....	21:05
Olazti .....	22:33
Altsasu .....	22:57

## APIRILAK 9 IGANDEA

Etxarri Aranatz .....	00:16
Uharte Arakil .....	01:30
Etxarren .....	02:32
Errotz .....	03:02
Berriobeiti .....	04:39
Berriozar .....	04:46
Barañain .....	05:37
Zizur .....	06:03
Noain .....	07:01
Mendillorri .....	08:18
Atarrabia .....	09:19
Burlata .....	10:03
Iruñea .....	10:18
Amaiera .....	12:30

# MAPA



# EUSKARA LOREA

## SARRERA

Jarduera honen helburua, ikasleek euskararekiko duten harremana lantzea da.

Aldi berean, euskarari zer identifikatzen duten jakitea, eta kontziente uztea gai berdinaz ikuspegi ezberdinak izan daitezkeela.

Ikasleen arteko eztabaidak sortzea ere bada xedea: nahiz-eta gai berdinaz jardun, gai emozionala gainera, ikuspegi anitzak izan daitezkeela ohar daitezen. Horien barneko hausnarketa ere da bilatzen hemen, baita elkarren arteko jarrerak, desadostasunaren zein desberdintasunaren aurrean: elkarbizitzarako lanketa bat.

## PROZEDURA

- Irakasleak zirkulu-erdian jarriko ditu ikasleak, orrialde handi bati begira.
- Orrialdean, irakasleak lore handi bat marraztuko du, petalorik gabe. Lorearen bihotzean, "EUSKARA" hitza idatziko du.
- Ikasleei galdeginen die loreak zer duen eskas. "Petalorik!" erantzuna etorriko bide da, goiz ala berandu.
- Ikasleek dituzte petaloak osatuko. Kopuruaren arabera, binaka ala hirunaka jarriko dira (auzokoei): talde bakoitzak petalo bat sortuko du. Horretarako, taldea aipatu beharko dute euskara zeri lotzen duten: beraien artean eztabaidatu ostean, talde bakoitzean hitz bakarra adostu beharko dute (bakarra ala ezkorra izan daiteke, kontzeptu bat, toki bat, pertsona bat, emozio bat, objektu bat...).
- Hitz bakar hori, irakasleak prestatutako kartulina batean idatziko dute, koloretsu, eta kartulina petalo forman ebakiz.
- Talde bakoitzak orrialde handira joan beharko du, txandaka, lorearen bihotzaren inguruan bere petaloa itsastera. Hitz hori zergatik hautatu duten eskatua izango zaie (zergatik hitz hori hautatu duten, zer erran nahi duen haientzat...), eta lehen elkarriketa bat bultzatuko daiteke ikasleen artean.

- Hitz berdina ateratzen behin baino gehiago errepikatzen dela ikusiko balitz, taldeei beren hitza ez aldatzea eskatuko zaie.
- Bakoitzak bere hitza ipinia izango duelarik, irakasleak galdera hau botako du: "Gure lilia, nori esker loratu ahal izan da?". "Guri esker!" erantzuna helduko denean, irakasleak eguzki eder bat marraztuko du lorearen ondoan, "GU" idatziz erdian.
- Hortik, irakasleak mezu positiboak bota ditzake: "Hizkuntza gabe ez gara, baina hizkuntza ere ez da gu gabe"; "Gutariko bakoitzak hizkuntza asko eduki ditzake, baina euskarak gu baizik ez gaitu"; "Ni hizkuntzarentzat garrantzitsua naiz, hizkuntza niretzat garrantzitsua bada". BATZUK leloa ere idatz daiteke lorearen zuruan.
- Mezu horien ildotik, azken elkarriketa bat bultzatuko du irakasleak, talde handian, saioa borobiltzeko.
- Gela bakoitzak ekoiztutako lorea, LH3koen horma-irudian itsasiko da, KORRIKA TXIKIARI begira.

## ALDAERA

LH1eko gazteenak oraindik trebe ez direnez letrekin, irakasleak aurrez ekoiztu dezake hitz-zopa gisako bat, euskarari loturiko hainbat kontzeptu hitzekin, petalo forman, ikasleek zuzenki itsasteko gisan. Hitzen ordeztasunak ere erabil daitezke.

## BALIABIDEAK

- Formatu handiko orrialde bat
- Kartulina zuriak
- Kolore guztietako margoak, guraizeak, zeloak



# LEKUKOA

## SARRERA

Jarduera hau edizio bakoitzean errepikatzen den horietakoa da. Klasiko bihurtu arren, komeni da norberak berrikuntza bilatzeko saiakera egitea.

Hemen, proposatzen da 4. jarduerarekin lotura egitea, eta gela bakoitzak sortu duen mezua erabiltzea.

## PROZEDURA

- Ikasleei komuneko edo sukaldeko paperaren tutuak ekar ditzaten eskatuko diegu jarduera egin aurretik. Ikasle bakoitzak bere lekukoa izango du.
- KORRIKAren irudiez balia daiteke, tutuak apaintzeko. Hori gabe ere egin daitezke apaintketak.
- Azkenik, pinotxo-papera baliatuz koloretako zintak egin eta goiko muturrean itsatsi.
- Lekukoak burutu ostean, irakasleak 4. jardueran sortu margoak aterako ditu.
- Ikasle bakoitzak bere margoa bere lekukoan sartuko du, eta etxera eramango. Eskatuko zaie gurasoekin zabaltzea, eta leloa elkarrekin komentatzea.
- Biharamunean, irakasleak tarte bat edukiko du, etxekoa nola iragan den komentatzeko.

## BALIABIDEAK

- Komuneko edo sukaldeko paperaren barrualdeko tutuak
- Kartoi mehea
- Lekeda
- Margoak
- Koloretako zintak (pinotxo-papera, lazoak, hariak...)
- Aurreko jardueran sortu margo eta mezua





# PETOA

## SARRERA

Jarduera hau edizio bakoitzean errepikatzen den horietakoa da. Papera da jarduera hau burutzeko baliabide nagusia. Plastikoa, ahal dela, baztertu egingo dugu, ingurunea kutsatzen duela kontuan harturik; hala ere, aurreko edizioetarako erabilitakoak birziklatzea proposatuko dizuegu.

Aukera bikaina da ingurugiro eta birziklapenari buruz hitz egiteko eta A21eko konpromisoak gogora ekartzeko.

## PROZEDURA

Lehenik, KORRIKA 20ko irudia banatuko diegu, (ondorengo orrian) koloreztatzeko.

Aurreko aldean aurtengo leloa egongo da; atzeko aldean, aurreko jardueran gelan landutako leloren bat idatziko da (lelo bat adostua balitz, irakasleak aurrez idatz dezake ordenagailuz, tamaina nahiko handiz inprimatzeko).

Petoa KORRIKAren kolorez margotu eta ertzetatik moztuko dugu. Atzeko eta aurreko aldeak kamisetari lotuko dizkiogu kate-orratzen laguntzaz edota soka edo lazoak erabiliz eta ertzak lotuz.

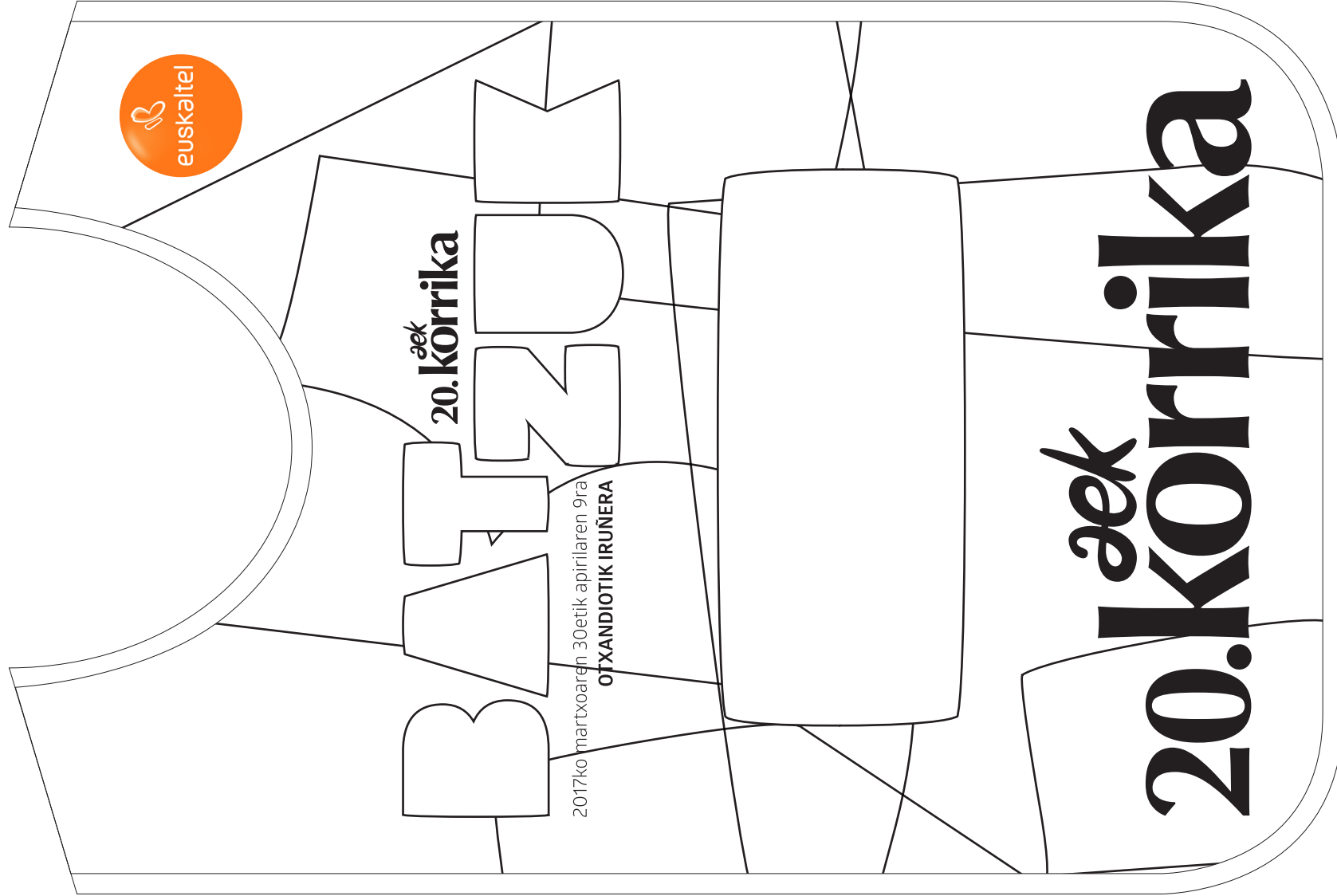


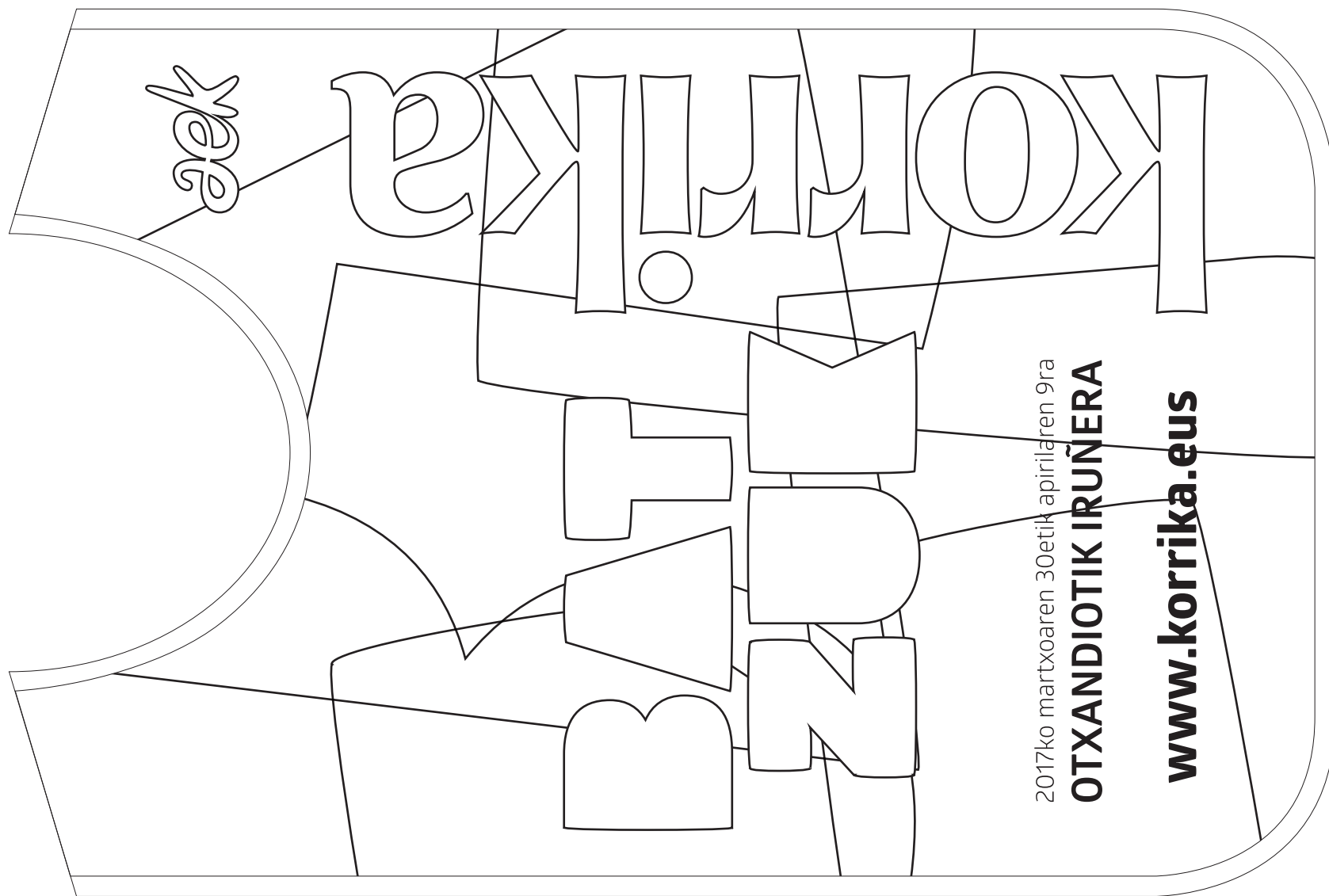
## BALIABIDEAK

Jarduera hau burutzeko baliatuko ditugunak:

- Aurreko urteetako petoak (izatekotan).
- Petoaren fotokopia Din A-4 tamainara handituta (ikus hurrengo orrialdea)
- Margoak
- Artaziak
- Kate-orratzak
- Soka, lazoa edo antzekoa.







# KORRIKA TXIKIA

## SARRERA

KORRIKA TXIKIA kasuan kasuko herritik KORRIKA 20 pasatzen den egunean burutzea litzateke egokiena. Dena-den, KORRIKA 20 pasa aurretik ere burutu daiteke KORRIKA TXIKIA. KORRIKA 20 herritik pasatuko ez balitz, lurraldea hartuko da erreferentziazat.

Jarduera hau, lagunartean eta giro alaiaren egitekoa da, hortaz, ezinbestekoa da ikasleen arteko kidetzea bultzatzea. Horregatik, Unitate Didaktikoan zehar auzolanean egindakoa erabiliko da hemen: horma-irudia, denen artean apaindurik, LH3koek banderola gisa eramango dute.

Herri eta zonalde bakoitzean euskaltegiek eman ohi dituzten jarraibideen arabera antolatuko da KORRIKA TXIKIA.

## PROZEDURA

- LH3koek denen artean apaindu horma-irudia eramango dute, banderola gisa, eta txandaka.
- LH2koek ekoiztu lekuko handiak zikloka eta mailaka pasako dira, eskuz-esku.
- KORRIKA TXIKIA iristean, ikasle zaharrenek ohorezko hesia osatuko dute, eta ikasle gazteenak ttipi-ttapa pasatzean, txalotuko dituzte.
- Bukaeran, LH2koek lekukoan sartu dituzten bertsoak azaldu, eta megafonian abestuko dituzte, txandaka.

## BALIABIDEAK

- Petoa soinean.
- Megafonian KORRIKA 20ko kanta; aurreko urteetako KORRIKA kantak, Pirritx, Porrotx eta Marimototsen *Tipi-Tapa, Korrika!* diskokoak ere bai.

